

α

Au Panthéon de Lodéon

Maria Callas, soprano

Roberto Alagna, Luciano Pavarotti, ténors

Philippe Jaroussky, contreténor

Mstislav Rostropovitch, Pablo Casals, violoncelles

Jean-Pierre Wallez, Tedi Papavrami, Isaac Stern, Yehudi Menuhin, violons

Michel Portal, clarinette basse

Maurice André, trompette

Martha Argerich, Mikhail Rudy, Nelson Goerner, Andreas Staier, Arthur Rubinstein, piano
Belcea Quartet - Quatuor Modigliani - Ensemble Matheus, Jean-Christophe Spinosi
William Steinberg, Carlo Maria Giulini, Jean-Claude Casadessus, chefs d'orchestre



ALPHA375
4 CDs
OD35x4
PGHT : 20,40€ HT
TT : 270'16

Camille Saint-Saëns (1835-1921) : Introduction et Rondo capriccioso, Op.28 - **Antonín Dvořák (1841-1904)** : Concerto pour violoncelle en si mineur, Op.104 - **Frédéric Chopin (1810-1849)** : Scherzo n°3 en do dièse mineur, Op.39 - **Johann Nepomuk Hummel (1778-1837)** : Concerto pour trompette en mi bémol majeur - **Robert Schumann (1810-1856)** : Fantasiestück, Op.73 - **César Franck (1822-1890)** : Sonate pour violon et piano en la majeur, FWV 8 - **Claude Debussy (1862-1918)** : Images, Livre 1, L.110 : Reflets dans l'eau - **Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)** : Concerto pour flûte et harpe en do majeur, K.299 - **Antonio Soler (1729-1783)** : Fandango en ré mineur, R. 146 - **Franz Schubert (1797-1828)** : Trio avec piano n°2 en mi bémol majeur, D.929 - **Franz Joseph Haydn (1732-1809)** : Quatuor n° 2 'Les Quintes' en ré mineur, H.III, Op.76 - **Johannes Brahms (1833-1897)** : Sextuor pour cordes n°1 en ré bémol majeur, Op.18 - **Franz Schubert (1809-1847)** : Quintette à deux violoncelles en do majeur, D.956 - **Felix Mendelssohn (1809-1847)** : Trio avec piano n°1 en ré mineur, Op.49 / Octuor pour cordes en mi bémol majeur, Op.20 - **Ludwig van Beethoven (1770-1827)** : Quatuor n°11 en fa mineur, Op.95 - **Maurice Ravel (1875-1937)** : Quatuor en fa majeur, M.35 - **Johann Sebastian Bach (1685-1750)** : Concerto Brandebourgeois n°6 en si bémol majeur, BWV 1051 - **Franz Joseph Haydn** : Symphonie n°39 Tempesta di mare en sol mineur, Hob.I:39 - **Ludwig van Beethoven** : Symphonie n°5 en do mineur, Op.67 - **Franz Schubert** : Symphonie n°5 en si bémol majeur, D. 485 - **Johannes Brahms** : Symphonie n°4 en mi mineur, Op.98 - **Robert Schumann** : Symphonie n°2 in do majeur, Op.61 - **Hector Berlioz (1803-1869)** : Roméo et Juliette, H 79 : Grande fête chez les Capulets / Symphonie Fantastique, H 48 : V. Songe d'une Nuit de Sabbah - **Giuseppe Verdi (1813-1901)** : Rigoletto : Acte III - La donna è mobile - **Wolfgang Amadeus Mozart** : Don Giovanni, K.527 : Acte I, Scène 5 - Madamina, il catalogo è questo - **Hector Berlioz** : Les nuits d'été, H 81 : II. Le Spectre de la Rose - **Jules Massenet (1842-1912)** : Werther : Acte III - Pourquoi me réveiller - **Antonio Vivaldi (1678-1741)** : Orlando Furioso, RV 728 : Acte 1, Scène 10 - So da te, mio dolce amore - **Franz Schubert** : Winterreise, D.911 : I. Gute Nacht - **Léo Delibes (1836-1891)** : Lakmé : Acte I - Viens Malika... Sous le dôme épais (duo des fleurs) - **Gaetano Donizetti (1797-1848)** : L'Elisir d'Amore : Acte 2 - Una furtiva lagrima - **Georges Bizet (1838-1875)** : Carmen : Acte 4 - C'est toi ! ... Viva ! Viva ! La course est belle ! - **Richard Wagner (1813-1883)** : Le Vaisseau Fantôme : Acte I, Scène 2 - Die Frist ist um - **Giacomo Puccini (1858-1924)** : Tosca : Acte III - E lucevan le stelle - **Richard Wagner** : Tristan und Isolde : Acte III - Mild und leise (Liebestod)

Frédéric Lodéon n'est pas un journaliste qui parle de musique, c'est un musicien qui depuis plus de 25 ans met toute sa bonne humeur, son savoir et son énergie à faire partager sa passion pour la musique, sur France Inter, maintenant sur France Musique et toujours aux Victoires de la Musique ! « *J'aime tellement ça, être au micro et faire aimer la musique. Si on voulait résumer ma vie, on pourrait dire que la musique et le verbe sont les deux choses qui m'ont le plus importées. Je parle des compositeurs comme si c'étaient des proches* ». Frédéric Lodéon, Radio-France et Alpha Classics se sont associés pour ce coffret, pensé comme une boîte à souvenirs, qui rassemble ses incontournables, son panthéon, gravé par les plus grands : Jascha Heifetz, Martha Argerich, Mstislav Rostropovitch, Nikolaus Harnoncourt, Georges Prêtre, Herbert von Karajan, José Van Dam, Maria Callas, Jonas Kaufmann, Philippe Jaroussky, Amadeus Quartet, Beaux-Arts Trio, Belcea... Un coffret de 4 disques classés par genre : solistes instrumentaux, musique de chambre, musique symphonique, lyrique.

Promotion / Marketing :

1 PAGE **D'APASON** Décembre



Mi décembre



Fin novembre



Fin novembre



- 24 décembre : Soirée Spéciale « Lodéon and Friends » (avec des artistes du coffret)
- Carrefour de Lodéon : Des coffrets à gagner pendant l'émission



- Décembre : Invité d'Augustin Trappenard
- Invité de Laure Adler
- Présentation dans la Matinale du Week End



- Interview
- Airplay d'extraits du coffret

Presse (Interview & Portrait) :

Le Monde

LE FIGARO



